



新聞稿 夏日系列音樂會 (Aug 31, 2022)

中華表演藝術基金會主辦的夏日系列音樂會在 2019 年成功地舉行後，因新冠疫情中斷兩年，今年再度繼續。上週六 8 月 27 日在新英倫音樂學院喬頓廳(Jordan Hall) 水星 (Mercury) 交響樂團盛大演出後圓滿閉幕。當晚在喬頓廳門口的觀眾大排長龍等候入場，引人注目。音樂廳樓上樓下幾乎客滿。音樂界重量級人物多人在場。全場聽眾在聽完貝多芬第 5 號皇帝鋼琴協奏曲及最後一首貝多芬的第 5 號命運交響樂曲之後，都起立鼓掌，歡呼聲歷久不絕盛況空前。尤其對今年獲得傅聰國際協奏曲比賽第一名倪楠的傑出表現給予熱情的高度肯定。當晚的音樂會被波士頓音樂情報(Boston Musical Intelligencer) 推薦為本週六當晚“波士頓最佳音樂會”。該刊物並在 [8 月 29 日專訪](#)水星樂團指揮 Channing Yu，做專文報導。音樂會後樂評以『令人欣慰 - 對命運的挑戰堅忍不拔』為題，(指演出貝多芬的命運交響曲)極度讚揚。

今年夏季系列音樂會由 8 月 11 日到至 27 日在新英倫音樂學院共演出 15 場，備受新聞媒體的重視。每場觀眾踴躍，並有數場全場客滿，座無虛席。波士頓音樂情報(Boston Musical Intelligencer) 在 [8 月 7 日有專文介紹整個系列](#)。在 8 月 29 日另有專文介紹指揮。除此之外，15 場的演出共寫了 10 篇評論，由六位不同的資深樂評執筆，他們以專業的眼光仔細討論每一場的演出，給予極高的評價。這十二篇的原文及每一場音樂會的照片都收集在官網 <http://www.chineseperformingarts.net/contents/summer/2022/index.html>，歡迎欣賞。15 場二十四位演出者如下列：

1. J.J. Bui 鋼琴
2. 冼柔小提琴, 徐鴻 鋼琴
3. Sergey Schepkin 鋼琴
4. 駱奇偉鋼琴即興
5. 廖國偉 鋼琴
6. Inmo Yang 小提琴, Sahun Sam Hong 鋼琴
7. Sahun Sam Hong 鋼琴, Inmo Yang 小提琴, Yuchen Lu 中提琴, Zachary Mowitz 大提琴
8. Evren Ozel 鋼琴
9. 黃竹君,小提琴 Victor Rosenbaum, 鋼琴
10. 李倩茜,小提琴, 黃心芸 中提琴, Nathan Vickery 大提琴, 王寅飛,鋼琴
11. 陳南呈,大提琴, 王寅飛,鋼琴, 駱奇偉,鋼琴
12. 林之燁, 鋼琴
13. Leland Ko 大提琴, Adria Ye 鋼琴
14. Max Tan,小提琴, Marisa Gupta, 鋼琴
15. 水星交響樂團

以上 24 位表演者,包含有享譽全球,在紐英崙音樂學院,寇蒂斯(Curtis),茱麗亞(Juilliard)等名校任教的資深教授(如:Victor Rosenbaum、黃心芸、Sergey Schepkin 等),有蕭邦、范克萊本、柴可夫斯基、西貝流斯(Sibelius)、Paganini, 伊麗莎白女王等世界大賽的獲獎者(如:Inmo Yang、Evren Ozel、JJ Bui, Leland Ko 等),有已在職業樂團(紐約愛樂交響樂團)中擔任首席及團員者(如:李倩茜、Nathan Vickery、Zachary Mowitz 等),有獲得 Avery Fischer 職業獎(如:廖國璋),及其他多位已獲得音樂博士或藝術家文憑(Artist Diploma),已在世界樂壇上展露才華的新星們。他們每場的演出都得到觀眾起立鼓掌讚美及感謝。

今年的傅聰國際協奏曲比賽在 8 月 20 及 21 日舉行,來自中國,美國,加拿大,紐西蘭,新加坡,台灣的 35 歲以下的鋼琴家,經由視頻初選後有 10 位應邀到波士頓參加半決賽,其中五位進入決賽。結果由倪楠(中國)獲得第一名,除 \$5000 美元獎金外,8 月 27 日在喬頓廳和水晶交響樂團演出。並應邀在 2023 年夏季系列音樂會中演出一場。第二名有兩位共同獲獎者: Sahun Sam Hong (美國), 陳涵(台灣)每位獎金\$1250 美元,兩位都應邀在 2023 年夏季系列音樂會中演出。第三名從缺。半決賽及決賽的五位評審,包括新英倫音樂學院教授 (Bruce Brubaker,Hae Sun Paik), Carnegie Mellon 教授(Sergey Schepkin), 水星交響樂團指揮 (Channing Yu)及波士頓環球報(Boston Globe) 已退休的資深樂評 Richard Dyer, Dyer 先生曾任范克萊本,克里夫蘭,仙台(Sendai) 等國際大賽的評委。雖然各評委的經驗豐富,但要由水平極高的參賽者之中挑選出優秀者,也有相當的難度。

今年的夏日系列音樂會,雖有幾位因家庭事故,航班,新冠疫情的影響,需要臨時變動時間及在最短幾日內找到代替者之外,一切都進行順利。

夏日系列音樂會 15 場都是免費入場,只要喜歡音樂的人士都歡迎來欣賞。主辦單位希望愛樂者慷慨解囊,大力支持,贊助音樂家的出場費,旅費,住宿,場租,錄音錄像,印刷等等製作費用。有心者可在官網捐款:

<http://chineseperformingarts.net/donation/index.htm>, 或寄支票到

Foundation for Chinese Performing Arts, 3 Partridge Lane, Lincoln, MA 01773.

中華表演藝術基金會在喬頓廳的第 34 屆音樂系(2022-2023) 也將開始,

10/01/2022: 莊雅斐, 鋼琴

11/12/2022: 郭雅志, 嗩吶

02/04/2023: 劉瑋 Kate Lu, 鋼琴

05/06/2023: 吳蠻, 琵琶, 黃心芸, 中提琴

詳情請查官網: <http://www.chineseperformingarts.net/home/index.php>